



Mijn vondst, mijn beeld

LES 4 GROEP 4
MIJN VERHAAL -
VAN KENNIS NAAR
VERHAAL



**HUNEBED
CENTRUM**



LES 4 GROEP 4

MIJN VERHAAL VAN KENNIS NAAR VERHAAL

PRAKTISCHE INFORMATIE VOOR LEERKRACHT

SAMENVATTING VAN DE LES

De leerlingen hebben geleerd over archeologie, prehistorie, sporen en vondsten. De leerlingen kunnen nu verbanden leggen tussen wat is gevonden en wat ze weten. In een film worden de leerlingen teruggebracht naar de prehistorie en zien een scene uit de prehistorie.

De archeoloog geeft hen de opdracht om het verhaal af te maken. De leerkracht gaat met de leerlingen in gesprek over wat ze hebben gezien, wat hebben ze gehoord, wat zou je ruiken, en hoe zou het eten hebben gesmaakt? Wat zou erna gebeuren?

Leerlingen kunnen via diverse verwerkingsmethoden het verhaal uitbeelden:

- De leerkracht kan de groep leerlingen het verhaal laten uitspelen door tableau vivant met verteller of een toneelstukje.
- De leerkracht kan de leerlingen vragen elkaar te interviewen wat een groepje leerlingen als verhaal hebben bedacht.
- De leerkracht kan de leerlingen vragen het verhaal in een hoorspel met muziekinstrumenten en spullen te verbeelden.

DUUR VAN DE LES
60 minuten

MATERIAAL

- vondstenformulieren
- opgravingsformulieren van museum
- filmpje *Bericht uit de prehistorie*

VOORBEREIDING

- lees de lesvoorbereiding door
- bereid de leerlingen voor op het bezoek

VOORBEREIDINGSTIJD
30 minuten

LESDOELEN

De leerlingen:

- leren dat sporen en vondsten samen een compleet verhaal vertellen;
- leren een verhaal vertellen op basis van verzamelde informatie;
- leren een verhaal vertellen door gebruik van beelden;
- leren diverse verwerkingsmethoden om verhalen te vertellen.

ACHTERGRONDINFORMATIE

De leerlingen kruipen in de rol van de verhalenverteller. Alle verzamelde informatie vertellen de leerlingen naar een beeld. De leerlingen leren verschillende manier om beelden te maken.

VAKOVERSTIJGENDE AANSLUITING

De les sluit aan op taal: mondeling. De leerlingen brengen onder woorden wat ze zien, discussiëren en presenteren. De les sluit aan op kerndoelen: *Kerdoel 2, Kerndoel 3, Kerndoel 54, Kerndoel 55, Kerndoel 56.*



LES 4 GROEP 4

MIJN VERHAAL VAN KENNIS NAAR VERHAAL

LESBESCHRIJVING

INTRODUCTIE

De leerkracht reflecteert op het bezoek en deelt de vondstenformulieren en opgravingsformulieren opnieuw uit.
Duur: 10 minuten

INLEIDING

De leerkracht toont het filmpje met de scene uit de oertijd. De archeoloog daagt de leerlingen uit om het verhaal af te maken met alle kennis die ze hebben.

De archeoloog laat wat manieren van verwerking zien en vraagt de leerlingen deze beelden van de prehistorie op te sturen. Deze beelden krijgen een mooie plek in onze digitale museumcollectie. De leerkracht bespreekt het filmpje en de opdracht met de leerlingen.
Duur: 10 minuten

KERN

De leerlingen gaan aan de slag met de opdracht om een beeld te maken hoe het verhaal uitloopt. De leerkracht probeert de leerlingen op verschillende manieren hiermee aan het werk te zetten.

Duur: 30 minuten

AFSLUITING

De leerkracht bespreekt de opdracht en laat een aantal groepjes leerlingen hun beelden presenteren met daarbij hun verhaal. De beelden worden gestuurd naar educatie@hunebedcentrum.nl en krijgen een plek in het virtuele museum van het Hunebedcentrum.

Duur: 10 minuten

PORTFOLIO-OPDRACHT

Ja

WERKVORMEN

Klassikaal, in groepen, individueel

LIFESTYLETALENTEN IN DEZE LES

Cognitief talent, communicatief talent + sociaal talent

BEELDASPECTEN

Kleur, vorm, ruimte, textuur, compositie